



PROGRAMA COMPLETO
EX TERESA ARTE ACTUAL

SEMANA I

Jueves 13 de noviembre Sede: Ex Teresa Arte Actual

Inauguración 20:00 horas

Apertura de la *Muestra de Videoperformance* y de la exposición fotográfica *Unique* de Polona Tratnik (Eslovenia)

Acciones en vivo:

Muerte y Vida de la Imagen Mónica Ruiz (México)

20:00 horas

Time /Emit Artur Tajber (Polonia)

21:00 horas

Viernes 14 de noviembre Sede: Ex Teresa Arte Actual

Sin embargo, sigue latiendo Sayuri Guzmán (República Dominicana)

17:00 horas

Tierras raras 3TONE (Diana Olalde, Daniel Lara, Antonio Domínguez) (México)

20:30 horas

Sábado 15 de noviembre Sede Ex Teresa Arte Actual

Ear on arm Stelarc (Australia)

20:00 horas

SEMANA II

Martes 18 de noviembre Sede Ex Teresa Arte Actual

Conferencia *Robots with Biobrains / Robots con Cerebros Biológicos*
de Kevin Warwick (Inglaterra) 20:00 horas

Miércoles 19 de noviembre Sedes: Centro Multimedia-Cenart y Ex Teresa Arte Actual

Vivoart. Exploración de lo innombrable extracción y aislamiento de ADN
Taller de Adam Zaretsky (Estados Unidos)
17:00 horas (Centro Multimedia del Centro Nacional de las Artes)

Presentación del libro Arte Acción de Richard Martel
Prólogo y compilación de Víctor Muñoz
Editado por UAM-Xochimilco
Presentan: Víctor Muñoz y Lorena Wolffer
20:00 horas (Ex Teresa Arte Actual)

Jueves 20 noviembre Sedes: Centro Multimedia–Cenart y Cine Lido Centro Cultural Bella Época

Conferencia de Jennifer Willet (Canadá)
12:00 horas (Sede Galería Manuel Felguerez del Centro Multimedia del CENART)

Proyección de la Muestra de Videoperformance **Accidentes Controlados**
19:00 horas (Sede Cine Lido, Centro Cultural Bella Época)

Viernes 21 noviembre Sedes: Ex Teresa Arte Actual

Cell Break: When Life Scapes the Lab Jennifer Willet (Canadá)
17:00 horas (Sede por confirmar)

Inthewrongplaceness Kira O'Reilly (Inglaterra)
20:00 horas

Latent Figure Protocol Paul Vanouse (Estados Unidos)
21:00 horas

Sábado 22 noviembre Sede: Ex Teresa Arte Actual

Vivoart. Exploración de lo innombrable extracción y aislamiento de ADN
Taller de Adam Zaretsky (Estados Unidos)
16:00 horas

La Casa Inmanente Paula Sabina (México)
20:00 horas

UGO Melati Suryodarmo (Indonesia)
21:00 horas

SEMANA III

Miércoles 26 de noviembre Sede: Centro Multimedia-Cenart

Presentación del libro *Cuerpo Experimental- Transmutativo*
Una publicación del Centro Multimedia del Centro Nacional de las Artes
Compilador Eusebio Bañuelos
18:00 horas (Sede: Aula Magna José Vasconcelos del Centro Nacional de las Artes)

Jueves 27 de noviembre 2008 Sede: Ex Teresa Arte Actual

Resonancias Brama Santos (México)
20:00 horas
Cuadrado_do Ana Alenso (Venezuela)
21:00 horas

Viernes 28 de noviembre Sede: Ex Teresa Arte Actual

Indeleble Paola Paz Yee (México)
20:00 horas
La Verdadera Historia de la Vocal A Carles Sora (España)
21:00 horas

Sábado 29 de noviembre Sede: Ex Teresa Arte Actual

Clausura

CHAE. Cadenas Humanas Audio-Electrificadas Arcángel Constantini (México)
20:00 horas

Exposición de fotografía "Unique" de Polona Tratnik (Eslovenia)

Del 13 al 29 de noviembre 2008

Sede: Ex Teresa Arte Actual visitas de lunes a domingo de 10:00 a 18:00 horas. Entrada Gratuita

Muestra de Videoperformance Accidentes Controlados

Esther Achaerandio (España), Julio Fernández Peláez (España), Gabriel Sasiambarrena (Argentina), Graciela Taquini (Argentina), Dana Sederowsky (Suecia), Carolina Andreetti (Argentina), Neli Ruzic (Croacia-Mex), Fabricio R. García "Fabus" (México) Grupo Proyector (Colombia) Yin-Ju Chen (Taiwan) Kristoffer Ardeña (España) Michelle Young Lee (Estados Unidos) Fanny Allié (Francia) Dulce Villasana (México) Martín Kanek Gutiérrez (México) Julia Manta Correia Lima Araujo (Brasil), Alejandro Palomino (México), Roland Weger (Austria) Verónica Luyo (Perú) Luan Mart (España) Fran Orallo (Escocia), Magali Pallero (Argentina)

Del 13 noviembre 2008 al 22 de febrero 2009 en

Ex Teresa Arte Actual. Visitas de lunes a domingo 10:00 a 18:00 horas.

Entrada Gratuita

El 25 de noviembre 19:00 horas Videoproyección en el

Cine Lido del Centro Cultural Bella Época. Entrada Gratuita